

Senri Pain Club No.119

Echa Pa'lante JAZZ LIVE

千里ペインクラブから贈る音楽の憩い。Senri Pain Club のライブをお楽しみ下さい。

2024 年

8月24日 (土) 14:30

(開場 14:00 終了 16:30頃)

会場：千里ペインクリニック B1

料金：**3,000 円**

申込先：06-6856-1371

jazzspc@gmail.com

ラテンジャズ

Echa Pa'lante (エチャ・パランテ)

中島 徹 (P)

ジャズを基盤に中南米音楽等にも深く傾倒、関東と関西を軸に様々なジャンルの数多のバンドやセッションの中核として信頼を得ている。

'01年と'02年、リーダープロジェクト“はぼにやす”でヨーロッパ7カ国10都市にて公演、好評を博す。(国際交流基金派遣)

'07年出版のCD付きソロピアノ楽譜集「プロフェッショナル・ジャズ・ピアノ」(スタンダードジャズ曲集、ヤマハミュージックメディア)が、好評重版中。



福留 敬 (Fl)

大阪教育大学特設音楽課程フルート専攻を卒業後、クラシックのみならず、現代音楽から JAZZ ライブまで幅広いジャンルでフルート奏者として活動。20代からラテンミュージックに傾倒しキューバ音楽のジャンルでラテンフルートの第一人者と認められている。

レコーディング多数。著名ラテンミュージシャンと数多く競演するほか、5人編成の最小サルサバンド大儀見元 swingozza+でフルートを吹く。リーダーバンド TIPICA21

西川 サトシ (Bs)

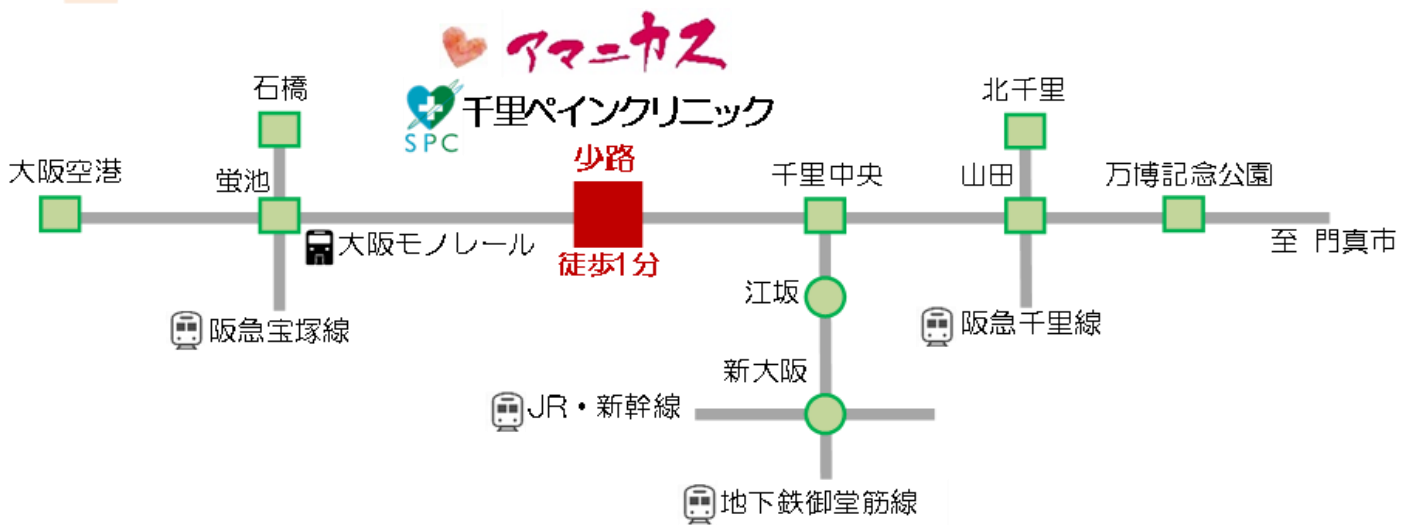
大阪府立東住吉高校ブラスバンド部時代からジャズを始め、関西学院大学軽音楽部に所属し、その頃からプロ活動を始める。数回のニュー ヨーク滞在で本場のジャズに触れる。これまで数多くのセッション経験があり、ウィントンマルサリスやスティールドラムのオテロモリノー、中山正治、カルロス菅野など多数にわたる。



安藤 弘 (Perc)

サルサに於ける音楽的技術、並びに背景に対する理解度は本場サルサーロと差して渡り合える、日本では貴重なサルサパーカッショニストのひとりである。海外著名サルサミュージシャンの国内サポートメンバーの常連(ジミーサバテール、エルマンオリベラ、ジミーボッシュ、フランキーモラレス etc...)。現在、深井克則バンドカリエンテや Latin Jazz Quartet (Echa Pa'lante) 等で活動中。40年の長年にわたる NY、PR サルサ関連の豊富な知識よりサルサ Wikipedia との異名あり。

【交通案内図】



専用駐車場はありませんので近隣の **P** コインパーキングをご利用頂くか、公共交通機関でお越しください。